

# CREATIVE TECHNOLOGIST

**Leonardo Mussatto**

[mussattoleonardo@gmail.com](mailto:mussattoleonardo@gmail.com)

[leonardomussatto.com](http://leonardomussatto.com)

Creative Technologist specializzato in installazioni interattive ed esperienze immersive spaziali. Esperienza nella progettazione e prototipazione di sistemi in tempo reale e nell'integrazione di hardware e software per la realizzazione di esperienze espositive innovative in ambito culturale e museale. Forte collaboratore con esperienza nella guida di team interdisciplinari

---

## COMPETENZE TECNICHE

Arduino    React    Astro    TouchDesigner    UnrealEngine    DaVinci Resolve    Reaper  
KiCad    Fusion360    Blender    SketchUp    MadMapper    Premiere Pro    360 cameras

---

## PROGETTI SELEZIONATI

### **The Vanishing Cloud Forest**

2023

- Coordinamento di un team multidisciplinare di 5 persone per la progettazione e realizzazione di un'installazione interattiva per presentare la ricerca e materiale condiviso dal Saint Helena Research Institute.
- Sviluppo di una mappa interattiva utilizzando TouchDesigner e interfacce capacitive per comunicare dati di ricerca ecologica
- Ho collaborato con un artista CGI per la creazione di un ambiente immersivo con projection mapping e audio spazializzato, traducendo contenuti scientifici in un'esperienza accessibile al pubblico

### **Systems' Discourse**

2022

- Progettazione e programmazione di un'installazione audiovisiva generativa in tempo reale, integrando dati dei visitatori e input biologici tramite microcontrollori
- Sviluppo di un sistema che connette visual generativi in Processing, sintesi modulare (VCV Rack) e audio ambisonico per creare un ambiente immersivo reattivo

### **Capsule – City VR**

2021

- Collaborazione allo sviluppo di un prototipo VR che consente l'esplorazione di Piccadilly Circus attraverso diverse epoche storiche
- Creazione di ambienti in Unreal Engine mediante fotogrammetria e progettazione di audio spaziale per migliorare l'orientamento e l'immersione dell'utente

### **Play For The Future**

2021

- Sviluppo di un gioco educativo interattivo dedicato ai sistemi di energia rinnovabile, combinando basato su una griglia esagonale creata in Unreal Engine.
- Progettazione e programmazione di un sistema multiutente tramite microcontrollori e sensori capacativi per favorire l'interazione collaborativa
- Modellazione di assets 3D in Blender

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

### **Contemporary Media Practice Degree Show**

2023

#### Mostra – Exhibition Designer, Technical Liaison

- Coordinamento della pianificazione e l'allestimento di 20+ progetti presso Ambika P3, Londra, ottimizzando spazi e risorse, e favorendo compromessi e collaborazione
- Progettazione del layout espositivo tramite visualizzazioni 3D e planimetrie per mediare tra team creativi, laboratori universitari e amministrazione della galleria
- Supporto tecnico in fase di installazione e durante l'apertura al pubblico, gestione delle attrezzature e risoluzione di problematiche operative

### **Falling Apart**

2023

#### Video Musicale – Caffer, Grip

#### Regista: Bobby Genev – Film Stripe

- Gestione delle attrezzature per garantire disponibilità tempestiva e sicurezza sul set
- Assistenza al Direttore della Fotografia per la realizzazione delle inquadrature desiderate, allestendo luci, attrezzatura camera, dolly tracks e altre attrezzature specialistiche

### **Fifth Story**

2022

#### Cortometraggio – Sound Recordist

#### Regista: Maxance Louvety – Produttore: Enzo Kristensen

- Collaborazione con la crew per la registrazione di dialoghi chiari e ricchi
- Implementazione di configurazioni multi-microfono, riducendo la necessità di doppiaggi e riprese multiple

### **Small Talks**

2022

#### Cortometraggio – Sound Recordist, Sound Editor

#### Regista: George Sheard – Produttore: Paolo Alberto Neri

- Gestione della registrazione audio in ambienti complessi (esterni e veicolo in movimento), garantendo qualità e coerenza del dialogo
- Realizzazione di mix film 5.1 in DaVinci Resolve e Reaper nel rispetto delle tempistiche di produzione

## FORMAZIONE

### **Bachelor of Arts (BA) Honours –**

### **First Class Honours**

### **Contemporary Media Practice**

University of Westminster

- Interactive Media Exploration
- Convergent Media
- Critical Perspectives on Media

## LINGUE

Italiano      Inglese

## ALTRI INTERESSEI

Vela      Escursionismo      Ciclismo  
Gaming      Fotografia Analogica